

## **October 11, 1953**

### **Syrian Officers in Lebanon**

#### **Citation:**

"Syrian Officers in Lebanon", October 11, 1953, Wilson Center Digital Archive, Emir Farid Chehab Collection, GB165-0384, Box 12, File 99/12, Middle East Centre Archive, St Antony's College, Oxford. <https://digitalarchive.umd.edu/document/176956>

#### **Credits:**

This document was made possible with support from Youmna and Tony Asseily

#### **Original Language:**

Arabic

#### **Contents:**

Original Scan

بيروت : في ١١ تشرين اول ١٩٥٢

١١ تشرين اول ١٩٥٢

الموضوع : الضباط السوريون الى القصور محمود  
الرفاعي وعصام حريود ومحمد معروف  
وقال جادا

- ١ - على ان ما قيل بانه التقديم في الجبهة السوري سابقاً محمود الرفاعي وعصام حريود قد وصله من بغداد الى لبنان ، وانها يقوفاً بنشأته يتاحي ضد الوضع السوري كما فرني ترددتها الى طرابلس - بيروت - ~~حريود~~ - سكا « السورية » فقد تمت باوسع التكريات الدقيقة عند حوت ما قيل فعلت بعل تأكيد انه الاثني لم يخبر الى لبنان ، كما انه اعد لها الرفاعي لم يقدر بعد وقتي يوم احد الاول بحجة ٩ تجاري . وقد تمت جهه ذلك بما يلي :
  - أ - زرت طرابلس وصيدا وصعور ، حيث قيل لي انه للرفاعي وحريود صدقات مع بعضه العناصر ، فتمت بعل يقيد انهما لم يصلوا ابداً الى هذه المدن .
  - ب - انه صلة الرفاعي بفرزقي متينة جداً ، وليت صفك اذني شك ، فيما لو زار الرفاعي بيروت او طرابلس لانه اجتمع الى اتفاقي ، وانتم لي اتفاقي بذاته بانه « ترك الرفاعي وحريود في بغداد » وطاه اتفاقي ذهب اليه سعياً ورأى جمع المال فهو في صعور وحريدي ، وفوه ذلك فقد اوعدت بعضه اصدقائي واعدت لقاء اتفاقي الى منزل اتفاقي قفاً كدوا بانه الرفاعي وحريود لم يخبروا الى لبنان .
  - ج - انه صلة الرفاعي في طرابلس وجيدة جداً مع سعدي بصور ~~الذي~~ في محلة اذية بيروت ومع سفيقه بطرابلس الدكتور بصور ، وقد اكد لي سعدي بانه الرفاعي في بغداد وأنه تلقى عنه كتاباً بالبريد في يوم الجمعة الماضي .
  - د - انه للرفاعي وحريود صلة وجيدة جداً ايضاً مع نور الدين ابياوي الملقب « بالدكتور » واحد اصحاب ففده « سلكت » في بيروت ، وفي حال وجود الرفاعي وحريود في بيروت او اية بقعة في لبنان لا بد لهما من الاتصال مع ابياوي او ففده ولا يحكم لهما اصلاً بذلك .
  - هـ - انه الموجود حالياً في بيروت من هؤلاء الضباط الأربعة ولم يقدرها فقد جلاهم من سوريا حتى انهم هو المقدم ان بقه معروف الذي كانه

يُفَضُّ وَطَنِيَّةً «مَدِينَةُ سُورِيَّةٍ جَمِيَّةً» فِي مَجْمَعِ الْمُرُومِ الْكُفَاويِّ ، وَقَدْ اِصْبَرَتْهُ بَعِيْنِي  
 عَشْرَةَ يَوْمًا حَتَّى ٩ بِجَارِي وَاقْتِفَاءً اَعْلَامَ فُحْرٍ «ا.ب.ت.» فِي بَابِ اِرْدَنِيسَ  
 مَرْتَدِيًّا جَالِيًّا اِبْنَهُ الْعُودَ وَنَبَطُوْنَا رَمَادِيًّا فَاتِحًا ، وَكَوَيْتِ قَطْرَهُ الْاَسْمَاءُ  
 فِي اَحَدِي تَحْرَفُ بِالْاَسْمَاءِ فِي الرَّقَاعَةِ الْفَائِدَةِ اَعْلَامَ الْقَطْرِ الْجُمْهُورِيَّةِ بِمَنْدَابِ  
 وَمَعَهُ زَوْجَتُهُ عَلِيَّ فَا اَحْتَقَدُ ، وَتَمِيْلُ فِي اِسْمِهَا لِيَوْمَ لِبْنَانِيَّةٍ نَائِيَّةٍ سُورِيًّا مَعَهُ  
 عَائِلَتُهُ فِي مَنطِقَةِ الْعُلُوْبِيَّةِ فَيَنْفَعُهُ مَعَهُ سَوْءٌ ، وَكَلِمَةٌ كَلِمَتٌ مَعَهُ لِحَرْفِ اَفْرَ : اِسْمُ  
 الْفَارَةِ الرَّقَاعِيَّةِ فِي بِيْرُوتَ كِهَاتِي تَدْفَعُ لَهُ هَذَا الْمَبْلَغَ سُورِيًّا ، لَمَّا تَفَعَّلَ مَعَهُ  
 الْمَبْدُ نَبِيَّةِ الْفَطْمَةِ اِنْ يَتَوَفَّى سُورِيًّا مَعَهُ حَقُوقَةُ الْعُرُودِ مَائَةٌ دَلِيَارٌ كَرْتِي  
 وَطَنًا مُتَقَبِعَةً الْمَرْحُومِ عَادِلِ الْفَطْمَةِ يَتَوَفَّى مَعَهُ هَذَا الْمَبْلَغَ اَيْضًا سُورِيًّا فَتَقْبَلُ  
 بَعْدَ وِفَاةِ كَادِلِ اِلَى نَبِيَّةِ بَدَلُهُ .

٣ - اِسْمُ مُحَمَّدٍ مَعْرُوفٌ لَا يَقُومُ بِاَيِّ شَيْءٍ سِيَاسِيٍّ مَعْرُوفٌ مَعَهُ الْمَوْضِعُ السُّورِي  
 الْخَاضِرُ ، فِي لِبْنَانِ ، وَكَلِمَةٌ لَأَثَلُهُ مَعَهُ مَعْرُوفٌ ، وَيَمِيْلُ فِي اَلْتِيَارِ الْمَرْقِي  
 وَرَفَائِلَ نَبِيَّةِ الْفَطْمَةِ فِي سِيَاتِ تَوْجِيهِ الْقَطْرِ سُوْرِيًّا وَالْعُرُودِ .

٤ - اِسْمُ الْمُتَقَدِّمِ فَالِدِ جَارٍ «رَمِيْقَتِي» كَلِمَةٌ نَزَلَتْ فِي فَعْدِهِ «اَعِيْرُكَ» فِي بِيْرُوتَ  
 اِسْمُ نَزَحٍ مَعَهُ عَائِلَتُهُ اِلَى طَرَبِيَّةٍ ، وَفِي غَارِ لِبْنَانِ اِسْمُ الْعُرُودِ - مَعَهُ حَقِيقَتِي -  
 صِيْبٌ اَنْضَمَّ اِلَى اِرْفَاقِي وَدُرِيودَ ، وَكَلِمَةٌ عَلَيَّ خِلَافًا مَعَهُ رِفَاقَهُ وَيَسْعَى لِلْعُودَةِ اِلَى  
 سُوْرِيَّا ، وَهُوَ شَرِكِي كَلِمَةٌ يُفَضُّ فِي مَجْمَعِ الْمُرُومِ الْكُفَاويِّ وَطَنِيَّةً «مُرْفُوعُ الْعُرُودِ  
 الْكُفَاويِّ نَحْوَهُ» .

٥ - يَجُوزُ اِسْمُ الْاَضْيَاعِ الْمُرُودِ نَحْوَهُ وَوَجُودُ اِرْفَاقِي وَدُرِيودَ فِي لِبْنَانِ ، نَأْتِي مَعَهُ  
 مَشَاهِدَةٌ اَحَدُ الْمُخَرَّبِيَّةِ السُّورِيَّةِ لِلْمَقْدَلِ اِسْمُ مُحَمَّدٍ مَعْرُوفٌ فِي بِيْرُوتَ وَيَسِرُ مَعَهُ  
 اَحَدُ اَنْخَاصِهِ ، فَالْتَبَّ عَلَيْهِ اَلْاَسْمُ ، وَتَحْتَمِلُهَا اِرْفَاقِي وَدُرِيودَ اِذَا اِسْمُ الْكُذْبِ  
 اِلَا اَنْتَبَهْ لِمَ يَسْعَى اَحَدًا اِلَى لِبْنَانِ .