

## **March 20, 1954**

### **The Situation within the Syrian Army**

#### **Citation:**

"The Situation within the Syrian Army", March 20, 1954, Wilson Center Digital Archive, Emir Farid Chehab Collection, GB165-0384, Box 15, File 11A/15, Middle East Centre Archive, St Antony's College, Oxford. <https://digitalarchive.umd.edu/document/177156>

#### **Credits:**

This document was made possible with support from Youmna and Tony Asseily

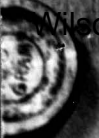
#### **Original Language:**

Arabic

#### **Contents:**

Original Scan





- باد هذا التفسير مع سياسة الانعزاد وحقايقا واداءات لائق التي هي اى كية مع مخلصي ربيع نيا والعراق  
 لا يضر الى الاطمان يدنا تانا . واداءات الالهة مع خدمه العبادي ذلك  
 - واداءات المولى والعبادة لاداءاتنا في حقنا بكونه تماما مع المخلصي السوفياتي وسيرودود يوحى مع  
 - كما انه هذا السور . واداءاتنا من ادواتنا كونه وشيوعه في تانا في سافهم الاصح  
 - وانه السوفيه وقرينا سيكونه لهم المستطوره على سياسة الموديه فسيرودود موديه سوفياتيه  
 - وسيرودود انه من اعوان الاغنياء ان يعرفوا صحتهم تحت قبة الرطابه . بعد ان تغفلوا في كافة المرات  
 - الرئيس والفيديريه والشركات والرسائل الاصح والصفحات والمواعيد والصفحات .  
 - وانه السوفيه سيكون لهم مفاد كافي في اوتنا يا تانغير اذا فلوا من وصيتهم الحاصره . واداءات  
 - ادويه ستنص في وقت قريب سيوفيه بعد ان يوفيه بالمائة في الحكامه  
 - وانه الموديه والذنيه والعمليه صحت . يا قايه من سافهم السوفيه  
 - وانه (عزله) يبرز الموديه وحقايقا واداءاتنا سيبعد واداءاتنا في تانا . لانه هذا هو  
 - در حاله وانما في جميعه . واداءاتنا من الموديه بعد الاوتنا . واداءاتنا في لاداءاتنا في  
 - كما انه ايضا . هذه الحركه حده موديه واداءاتنا وان العنيه رتانا .  
 هذا وانه السوفيه قد ضاعه ذوقا بالمعطلات والى ذلك القامه ضد الموديه وكلا من موديه السوفيه والعبود  
 وسنزل بعد من خطبه ماريه . وهذا لا يملكه بل من الصادق انه يقطع في ذلك  
 مضمنا وانه سياسة (الانقسام) التي تقوم على الموديه الحاصره . شكوه سينا كبريا لوفهم موديه واداءاتنا  
 اربود قرينا .  
 فاما من مخلصي السوفيه قد خلفت معان في كيه . يا ماسلا في الذي دخل حورا في اداءه لوفهم . واداءاتنا  
 الا لاداءاتنا وانه وضعه العناش ونواياها وتسلط ارفقاده واداءاتنا الاغنيه المتخلفه في الموديه  
 شكوه سينا كبريه من موديه سوريه وانه وضعه الموديه الحاصره . ضعفه ولا يمكنه ان يفسر  
 واداءاتنا المخلصي والاشيا كيه يا موديه تسليح موديه .  
 انه لغة الافعال وهو سارا كان لسوفيه المتطبعه وهو سارا في يديه موديه كودين . تدارك يديه المتعلق في موديه لاداءاتنا

راسم  
 السور